



PRESSEINFORMATION

HOSEA RATSCHILLER

„Der allerletzte Tag der Menschheit (Jetzt ist wirklich Schluss!)“

Musik: RaDeschnig

Feierliche Gala zu Ehren der hervorragenden Gegenwart

"Natürlich ist auch bei uns nicht alles optimal gelaufen", antwortete Karl Habsburg jüngst, angesprochen auf den Ersten Weltkrieg. Diese Worte des Kaiserenkels inspirierten den Humorexperten Hosea Ratschiller zu einer lustvollen Schmierenkomödie über den allerletzten Tag der Menschheit.

Aus Notwehr hat Ratschiller Karl Kraus' Opus Magnum „Die letzten Tage der Menschheit“ in die Gegenwart herüber gespürt:

Ein glühend heißer Sommertag des Jahres 2015 in Österreich. Das Ende ist nah. Aber man gewöhnt sich an alles. Obdachlose und Oligarchen, Minister und Masseurinnen, Publikumsliebliche und Professoren, Bauern, Knechte, Krocha, Geistliche, Talente, Kebabstandler, sie alle leben auch diesen Tag wieder so, als wäre es ihr letzter. Bis die Gratiszeitung titelt: „KOMMT JETZT DER WELTKRIEG!?!“. Und das ist dann doch allerhand.

Begleiten Sie Minister zur Massage und Polit-Aktivisten ins Gefängnis. Werden Sie Zeugen der politisch korrektesten Kebab-Bestellung aller Zeiten! Fahren Sie ein Stück des Weges in der Kanzler-Limousine. Spielen Sie Mäuschen in Österreichs Redaktionsstuben, Bobo-Wohnungen und Bauernhöfen.

Eine lustvolle satirische Revue zum Zustand des Wesens „Österreich“ mit höllischem Humor und himmlischen Gesängen. In ca. 43 Rollen: Hosea Ratschiller; Musik: RaDeschnig

Kontakt Agentur: Agentur O | Andrea Schwarz | Tel: 0049-179-7311494

andrea.schwarz@agentur-o.de | www.agentur-o.de

Kontakt Presseanfragen: Auzinger PR | Susanne Auzinger | Tel: 0043-664-2639228 |

susanne@auzinger-pr.com | www.auzinger-pr.com

Pressestimmen:

„Karl Kraus wäre begeistert“ (Wiener Zeitung)

„Rund um Obdachlose und Oligarchen, Kebab-Standler und Kieberger entfaltet sich eine Satire auf unsere (End-)Zeit und ihre Typen.“ (Süddeutsche Zeitung)

„Es ist nämlich so: Hosea Ratschiller collagiert rund zwei Dutzend pointierte Monologe, hintergründig humorvolle Gespräche und absurd anmutende Alltagsszenen zu einem aktuellen, beklemmenden und dabei hochgradig amüsanten polit- und gesellschaftssatirischen Sittenbild. Mit fabelhafter Wandlungsfähigkeit schlüpft er zu diesem Behufe in über 40 verschiedene Rollen. Ein Programm zur Lage der Nation knapp vorm Abgrund. Den Soundtrack und angemessene Gesänge steuert das Duo Ra Deschnig bei.“ (Peter Blau)

„... immer greift Ratschiller mit Humor und Kritik gleichzeitig fest und unnachgiebig zu. Er macht auf eine durchaus leicht verdauliche Weise auf Mißstände unserer Gesellschaft aufmerksam – und das während man gerade darüber lacht. Diese hintergründig-bösartige satirische Revue macht jedenfalls 80 Minuten lang wirklich höllischen Spaß.“ (Die Kleinkunst)

Wie es dazu kam:

Der Kabarettist und österreichische Kabarettpreisträger des Jahres 2012 Hosea Ratschiller, führte Ende 2014 zusammen mit den RaDeschnig Zwillingen - die ihn musikalisch begleiten - einen ursprünglich als einmalig gedachten Abend namens "Der allerletzte Tag der Menschheit (Jetzt ist wirklich Schluß.)" im Wiener Radiokulturhaus auf.

Nachdem das Publikum sehr begeistert war und immer wieder die Frage nach einer Wiederholung aufkam, entschieden sich Ratschiller & RaDeschnig, den Abend weiter zu spielen.

Am 19.6. wurde „Der allerletzte Tag“ im Stadtsaal Wien erneut aufgeführt, am gleichen Abend für den ORF aufgezeichnet und ab November 2015 gibt es nun eine vom ORF produzierte Hör-CD der Veranstaltung.

Diese wurde am 22. November 2015 in Wien vorgestellt und seither sind Ratschiller & RaDeschnig mit dem "Allerletzten Tag" unterwegs durch Österreich, Deutschland und die Schweiz. Die gleichnamige CD immer im Gepäck!

Die gleichnamige Hör-CD ist ab 23. November 2015 im ORF Shop und im Fachhandel für 14,50 € erhältlich. Online unter: <http://shop.orf.at/oe1/>

Kontakt Agentur: Agentur O | Andrea Schwarz | Tel: 0049-179-7311494

andrea.schwarz@agentur-o.de | www.agentur-o.de

Kontakt Presseanfragen: Auzinger PR | Susanne Auzinger | Tel: 0043-664-2639228 |

susanne@auzinger-pr.com | www.auzinger-pr.com

TOURDATEN

2016:

5.10. Wien, Kulisse
8.10. Freistadt, Local Bühne
13.10. Salzburg, Kleines Theater
28.10. Nürnberg, Gostner Hoftheater
29.10. Brixen, Dekadenz
13.11. Wien, Kulisse
1.12. München, Lach & Schießgesellschaft
2.12. Hall, Stromboli
3.12. Liechtenstein, TAK

2017

25.1. Ingolstadt, Kabaretttage
6.6. Zürich, Miller's Studio (Auftaktveranstaltung des Festivals "Spektakuli")

Weitere Termine in Vorbereitung.

Vergangene Termine:

15.6. Wien, Kulisse
2.4. Wien, Kabarett Niedermais
1.4. Osip, Cselley Mühle
10.3. Passau, Scharfrichterhaus
21.2. Hofspielhaus, München
20.2. Dornbirn, Spielboden
19.2. Wien, Kabarett Niedermais
18.2. Innsbruck, Treibhaus
17.2. Salzburg, Kleines Theater
13.2. Linz, Posthof
12.2. Wien, Late Night Niedermais
24.1. D-Premiere Lach & Schießgesellschaft, München

VITAE

Hosea Ratschiller

*1981 in Klagenfurt. Komiker. Seit der Geburt der ersten Tochter gerne Wiener.

Die humoristische Laufbahn beginnt 1998 mit der satirischen Wochenrevue „Club Karate“ auf dem freien Radiosender Orange 94.0. Auftritte in Wettcafés, Fußgängerzonen und Diskotheken folgen. Die erste Oper wird am Landestheater Innsbruck uraufgeführt, das erste

Kontakt Agentur: Agentur O | Andrea Schwarz | Tel: 0049-179-7311494

andrea.schwarz@agentur-o.de | www.agentur-o.de

Kontakt Presseanfragen: Auzinger PR | Susanne Auzinger | Tel: 0043-664-2639228 |

susanne@auzinger-pr.com | www.auzinger-pr.com

Theaterstück in einem Wiener Hinterhof. Ratschiller wird 2003 erster österreichischer Meister im Poetry Slam und bald darauf „FM4 Ombudsmann“ – mit bisher rund zweitausend Ausgaben eine der langlebigsten ORF Satire-Sendungen aller Zeiten.

2009 hat das erste Soloprogramm im Kabarett Niedermair Premiere. Wenig später tritt Hosea Ratschiller auf Radio Ö1 mit Maria Hofstätter, Thomas Maurer, Robert Palfrader und Martin Puntigam die Nachfolge des legendären „Guglhupf“ an. „Welt Ahoi!“ löst mit der ersten Sendung den leidenschaftlichsten Publikums-Protest der jüngeren Rundfunkgeschichte aus und entwickelt sich in Folge mit Gaststars wie Georg Schramm oder Lukas Resetarits zur international beachteten satirischen Top-Adresse.

2010 wird die Sendung aufgrund „unterschiedlicher inhaltlicher Auffassungen“ einvernehmlich eingestellt.

2012 wird Ratschiller der Förderpreis zum Österreichischen Kabarettpreis verliehen. Diesen nimmt er dankend an und zahlt seine Schulden bei der Sozialversicherung. Erleichtert tourt er von nun an mit seinen Programmen durch Österreich, Deutschland und die Schweiz. Hin und wieder schreibt er Bücher (Czernin Verlag, Goldmann Verlag) oder TV-Sendungen (Bösterreich) und moderiert im Wiener Fluc eine Stand Up Comedy Mixed Show.

RaDeschnig

Das Leben der Kärntner Zwillingschwestern Birgit und Nicole Radeschnig ist - ganz dem Klischee entsprechend - völlig identisch verlaufen. Aufgewachsen in dem kleinen Dorf St Agnes bei Völkermarkt entdecken sie im zarten Alter von fünf Jahren beim Vortragen selbst verfasster Messen für aufgefundene tote Tiere die aufregende Extremsituation Bühne.

Es folgt eine atemberaubende künstlerische Karriere: Kapelle (1. und 2. Klarinette), Kirchenchor (1. und 2. Sopran), Bühnenspielgruppe (1. und 2. Weihnachtstanne). Daraus folgt 2003 die logische Konsequenz: Studium für Musikalisches Unterhaltungstheater am Konservatorium der Stadt Wien.

Nach einigen Großproduktionen zieht es RaDeschnig ab 2010 in die facettenreiche Welt der Kleinkunst, wo sie neben drei eigenen Kabarettprogrammen auch an diversen Projekten mit KollegInnen beteiligt sind.

Kontakt Agentur: Agentur O | Andrea Schwarz | Tel: 0049-179-7311494

andrea.schwarz@agentur-o.de | www.agentur-o.de

Kontakt Presseanfragen: Auzinger PR | Susanne Auzinger | Tel: 0043-664-2639228 |

susanne@auzinger-pr.com | www.auzinger-pr.com